



FEMMES AUTOCHTONES DU QUÉBEC INC.
QUEBEC NATIVE WOMEN INC.

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
Pour diffusion immédiate

Présence Autochtone
présente à l'ONF le court-métrage « N'a-qu'un-œil »
réalisé par la cinéaste autochtone Rachel-Alouki Labbé

Kahnawake, le 6 juin 2008 - Le festival **Présence Autochtone** présente à l'ONF le court-métrage « N'a-qu'un-œil » réalisé par la cinéaste autochtone Rachel-Alouki Labbé dans le cadre d'une vaste campagne contre la violence familiale organisée par Femmes Autochtones du Québec et la Table de concertation pour le mieux-être de nos Nations. Le court-métrage sera présenté **le mercredi 18 juin 2008 à 20h30**.

Récipiendaire du Prix Télédiversité 2008 pour son film « Les enfants de la nuit », Rachel-Alouki Labbé est une cinéaste qui recherche constamment le moyen de sensibiliser les gens sur l'Autre, la différence et le respect. Accompagné d'un chèque de 5000\$, ce prix est attribué à un individu ou à un organisme qui a contribué de façon remarquable au développement et à l'intégration des communautés culturelles dans les médias. **Après avoir tourné auprès de réfugiés en Ouganda pour « Les enfants de la nuit », c'est avec plaisir qu'elle revient au sujet central de ses films : les Autochtones.**

Avec un regard juste et clair, empreint de sensibilité et d'empathie, elle se joint aujourd'hui à la campagne de sensibilisation *Tous ensemble contre la violence familiale* de Femmes Autochtones du Québec pour réaliser le film « N'a-qu'un-œil ». Le film d'une durée de 7 minutes est traduit en français, en anglais, en innu et en atikamekw. Il présente différentes formes de violence qui peuvent s'immiscer dans les relations de couple. La violence conjugale au sein des peuples des Premières Nations est malheureusement, encore aujourd'hui, un sujet tabou qui touche pourtant femmes et enfants dans les communautés. **Grâce à son film, qui traite de la violence familiale en milieu autochtone, Rachel-Alouki espère sensibiliser les Premières Nations du Québec à cette importante problématique sociale et ainsi inciter les membres des communautés à briser le cycle destructeur de la violence.**

Le film sera présenté **le mercredi 18 juin à 20h30 au cinéma de l'ONF.**

Rachel-Alouki Labbé est aujourd'hui à la tête de Alouki films, maison de production spécialisée dans le monde autochtone d'ici et d'ailleurs. Abénakise qui a grandi avec les Mohawks de Kahnésatake, elle s'est rendue rapidement compte que les Premières Nations du Québec étaient méconnues des non-autochtones. L'idée de sensibiliser les gens d'une façon positive sur son monde lui est venue naturellement depuis ce jour. À ses yeux, le rapprochement entre la société québécoise et les Autochtones passe par une compréhension mutuelle, le cinéma en étant aujourd'hui un vecteur incontournable.

- 30 -

Notre organisation:

Créé en 1974, **Femmes Autochtones du Québec (FAQ)** est un organisme politique, à but non lucratif, qui milite en faveur des droits et des intérêts des femmes autochtones et de leurs familles vivant sur et hors réserve.

Pour plus d'information, contactez :

Marie-Claude Pastorel, Responsable des communications
(450) 632-0088, #227
<http://www.faq-qnw.org>

Femmes Autochtones du Québec, Business Complex River Road, C.P. 1989, Kahnawake (Québec) J0L 1B0